

ALCOBAÇA / NAZARÉ

14 de Novembro de 2024 (quinta-feira)

510 anos que a vila de Alcobça recebeu foral de D. Manuel I
(1514-2024)

08h00 – Saída de Lisboa (Palácio Foz / Hotel Éden – Praça dos Restauradores) – tolerância 5 minutos

10h00 – Mosteiro de Alcobça (visita não guiada por se encontrar no Mosteiro a 26.^a Edição Mostra Internacional de Doces & Licores Conventuais de Alcobça)

Encontra-se intimamente ligado à afirmação de Portugal como reino independente (1139-1179). Foi fundado por iniciativa do primeiro rei, D. Afonso Henriques, por doação a Bernardo de Claraval, datada de 1153. Traduz, como poucos monumentos, a sobriedade estética pregada por S. Bernardo e o rigor e a austeridade da Ordem de Cister. As obras foram iniciadas em 1178 e terminadas cerca de 100 anos depois. Na igreja os mestres pedreiros da Ordem de Cister experimentaram o que era, na altura, um novo “modo” de construção – o gótico – introduzindo no território português essa nova linguagem arquitectónica. Panteão Régio da monarquia portuguesa, o Mosteiro de Alcobça alberga os túmulos de D. Pedro I e de D. Inês de Castro, datados do séc. XIV e considerados obras-primas da escultura tumulária europeia.



26.^a Edição Mostra Internacional de Doces & Licores Conventuais de Alcobça

Venha participar naquele que é um dos maiores eventos do Município de Alcobça, onde poderá degustar sabores irresistíveis.

11h15 – Museu das Máquinas Falantes

O património sonoro e a história das telecomunicações e da radiodifusão inspira o mais recente projecto museológico da região: o Museu das Máquinas Falantes (MMF). Mostra máquinas mecânicas ligadas ao som: fonógrafos, gramofones, caixas de música, discos de goma-laca e equipamentos eléctricos e electrónicos ligados às comunicações e à radiodifusão, como telefones, telégrafos, rádios, gravadores, discos, cassetes, antenas ou microfones.





12h15 – Concerto no “Ópera Café”

A Ópera vai ao Café para marcar a diferença no panorama cultural.

Os cantores líricos João Paulo e Luís Peças dedicam atenção redobrada a um espaço cultural baptizado de Ópera Café, no Arco do Cister, nas proximidades do mosteiro de Alcobaça. Este espaço é a primeira obra plenamente gótica erguida em solo lusitano, e foi

iniciada em 1178 por monges da Ordem de Cister.

13h30 – Almoço no restaurante “Sentidos” do “Your Hotel & Spa”

Couvert

Sopa de peixe e coentros

Lombo de bacalhau com crosta de broa, batata a murro e grelos

Buffet de doces e frutas laminadas

Vinhos branco ou tinto, águas, refrigerantes

Café ou chá



16h00 – Circuito histórico

Exposição permanente de embarcações no areal da Praia da Nazaré

As embarcações tradicionais “Nossa Senhora dos Aflitos”, “Mimosa”, “Perdido”, “Vagos”, “Ilda”, “Três irmãos Leais” e “Sol da Vida” são ícones representativos da identidade e da história do concelho, associada ao

mar. Encontram-se expostas no areal da praia da Nazaré, desde 2015, próximo do Centro Cultural da Nazaré.

Museu Vivo – Museu do Peixe Seco – Estendal de Secagem de Peixe

A tradição de secar o peixe ao sol nasceu da necessidade de preservar algum peixe para dias de escassez. Hoje, poderá descobrir as memórias piscatórias em três núcleos: o estendal de secagem do peixe; o Centro Interpretativo, onde se descobrem as técnicas e as estórias; e a zona de preparação do pescado onde, ainda hoje, o peixe é preparado para o processo de secagem.



20h00 – Chegada prevista a Lisboa (fica sujeita a alguns pequenos atrasos nas visitas guiadas e almoço).

CONDIÇÕES

Inscrições: considera-se inscrito(a), o interessado(a) que pagar ou sinalizar a mesma na secretaria da SHIP ou efectuar uma transferência bancária para o IBAN da CGD PT50 0035 06970043880473214.

Telefone: 213241470

Email: ceu.fernandes@ship.pt ou sofia.rocha@ship.pt

Desistências: devolução do valor na íntegra, até 8 dias antes da visita.

Custo por pessoa

(inclui transporte, almoço, visitas guiadas, despesas de organização e seguro - apólice n.º 206294012, da Companhia de Seguros Allianz Portugal, S.A.)

SÓCIOS € 80,00

NÃO SÓCIOS € 90,00